

ALREADY GONE

Chorégraphe : The Teachers (Novembre 2016) (*)

Description : 64 comptes, 4 murs, Intermédiaire

Musique : I'm Already Gone (Granger Smith) (89 Bpm)

CD : Side Effects (2016)

SECT 1 VAUDEVILLE RIGHT, HHOK BACK, STEP FORWARD DIAGONAL, SLIDE, STOMP, STOMP UP

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche
- 3-4 Toucher talon droit devant diagonale droite, plier jambe droite derrière jambe gauche
- 5-6 Avancer pied droit diagonale droite, glisser pied gauche sur le sol en direction du pied droit
- 7-8 Frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche

SECT 2 ROCK SIDE, KICK, CROSS ¼ TURN LEFT, KICK ¼ TURN LEFT, ROCK BACK JUMP, SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, en pivotant ¼ de tour à gauche et en sautant croiser pied droit devant pied gauche (9:00)
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche et en sautant retour poids du corps sur pied gauche en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant, reculer pied droit en sautant et en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant (6 :00)
- 7-8 Retour poids du corps sur pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol vers l'avant

SECT 3 STEP LOCK STEP FORWARD, HOOK BACK, STEP BACK, HOOK FORWARD, HEEL, HOOK FORWARD

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, plier jambe gauche derrière jambe droite
- 5-6 Reculer pied gauche, plier jambe droite devant jambe gauche
- 7-8 Toucher talon droit devant, plier jambe droite devant jambe gauche

SECT 4 KICK, BRUSH, TOE STRUT ½ TURN RIGHT, ROCK SIDE, CROSS, SCUFF

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, effleurer pied droit sur le sol en arrière
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite toucher pointe pied droit vers l'avant, reposer talon droit sur place (12 :00)
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche

Restart : au 3ème mur

SECT 5 WEAVE RIGHT, ¼ TURN LEFT STEP BACK, HOOK FORWARD, STEP FORWARD, SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit, plier jambe gauche devant jambe droite
- 7-8 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche

SECT 6 ROCK FORWARD, ROCK BACK ¼ TURN LEFT, TOE STRUT ½ TURN LEFT, TOE STRUT TOGETHER

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit, retour poids du corps sur pied gauche (6 :00)
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer légèrement pointe pied droit, reposer talon droit sur place (12 :00)
- 7-8 Toucher pointe pied gauche à côté du pied droit, reposer talon gauche sur place

SECT 7 KICK FORWARD X2, ROCK BACK, ¼ TURN LEFT STEP, STOMP UP, ¼ TURN LEFT STEP, STOMP

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant 2 fois
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, frapper pied gauche (sans le poser) à côté du pied droit (9 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche

SECT 8 SWIVEL TOE-HEEL-TOE, HOOK BACK, STEP BACK, SLIDE, STOMP UP, HOLD

- 1-2 Déplacer pointe pied droit à droite, déplacer talon droit à droite
- 3-4 Déplacer pointe pied droit à droite, plier jambe gauche derrière jambe droite
- 5-6 Reculer pied gauche, glisser pied droit en direction du pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, pause

REPEAT

RESTART

Au 3^{ème} mur après la 4^{ème} section (32 comptes)

(*) THE TEACHERS :

- Sect 1 : Valérie Bourgeois
- Sect 2 : Laura Lopez
- Sect 3 : Silvia Calsina
- Sect 4 : Vanesa Barambio Corboud
- Sect 5 : Maxence Bail
- Sect 6 : Edu Roldos
- Sect 7 : Lidia Calderero
- Sect 8 : Mario & Lilly Hollnsteiner

